

Galerie Dukan

Karolina Orzelek

Fatamorgana

Galerie Dukan, Paris - Saint Ouen

22 mars - 16 avril 2018

Vernissage : 22 mars 2018 / 16h-20h



Sans titre, 2017, huile sur bois, 55 x 75 cm



Sans titre, 2018, huile sur bois, 46 x 81 cm

La Galerie Dukan est très heureuse de présenter la nouvelle exposition individuelle qu'elle consacre à l'artiste Karolina Orzelek.

Née en 1992 à Bielsko-Biała dans le sud de la Pologne, Karolina Orzelek intègre les Beaux-Arts de Paris dans l'atelier Tim Eitel dont elle est diplômée en 2016. Elle vit et travaille à Paris. Elle a remporté plusieurs prix de peinture en Pologne et a récemment été pré-sélectionnée pour le concours *La Convocation*. La Galerie Dukan la découvre et lui consacre sa première exposition individuelle *Solaris* à Leipzig (Allemagne) en 2017. *Fatamorgana* est la seconde exposition individuelle de l'artiste qui vient la présenter à un public français.

Son travail explore la perception de la réalité et les contradictions qui s'y jouent. Depuis ses archives personnelles, elle reconstruit des univers aux frontières perméables : fantasmatiques et silencieux, situés aux confins du songe et du fantasme, du souvenir et de l'illusion où la tension est certes douce, mais palpable. Dans ses peintures les instants se figent, comme suspendus, imprégnés d'un sentiment « d'après » qui vient encore renforcer cette dichotomie entre onirisme et présage d'apocalypse. En s'inspirant du réalisme magique, des contes des fées, des mythologies et croyances populaires, ses œuvres nous invitent à circuler dans des espaces-temps refuges où les personnages esseulés sont autant de support à une réflexion contemplative et angoissante.